



València, dimecres 1 de febrer de 2023

Khachatryan interpretarà el Concert per a violí de Khachaturian

L'Orquestra de València i Liebreich estrenen "Alma Grial" del compositor valencià internacional David Moliner

L'Orquestra de València, sota la direcció del seu titular, Alexander Liebreich, interpretarà demà dijous Alma Grial, mística per a gran orquestra del jove compositor valencià David Moliner. És una obra encàrrec del Palau de la Música, que en estrena absoluta serà interpretada a les 19.30 hores en l'Auditori dels Arts. El programa es completarà amb el Concert per a violí i orquestra en re menor d'Aram Jachaturián, interpretat pel seu compatriota armení i artista en residència del Palau de la Música, Sergey Khachatryan, i conclourà amb la Simfonia núm. 8 en si menor, "Incompleta" de Franz Schubert.

La presidenta del Palau de la Música, Gloria Tello, ha destacat respecte a l'estrena absoluta de demà que "fidels al nostre ferm compromís en donar suport, però no menys important en difondre la nova creació per al nostre públic, estem programant i estrenant en els últims anys, com mai s'havia fet, l'obra de les nostres compositores i compositors tant en l'abonament com en el cicle de cambra". En el cas de David Moliner "és un autor valencià de reconeguda trajectòria internacional, que segueix en la nostra programació simfònica el deixant d'un altre compositor valencià consagrat com és el cas de Francisco Coll".

Alma Grial és una mística a gran escala per a orquestra, que estructuralment es dividix en dos parts: Alma i Grial. Segons explica l'autor "Alma té diversos processos de ruptura mental, per a desprendre's del cos i ser plenament ella mateixa, convertint-se així en esperit. Quan Alma es convertix en esperit, llavors mistifica el Grial; Grial simbolitza la noblesa més sincera de l'esperit humà, sense egoïsmes, vanitats o qualsevol tipus d'arrogància".

El director del Palau, Vicent Ros, ha incidit en el fet què "el Palau de la Música té com a una de les seues funcions principals el fet de donar visibilitat als seus creadors i artistes valencians, i este concert és una mostra més que evidència que seguim en la línia marcada en el nostre projecte".

Així mateix, el Concert per a violí de Khachaturian, va ser compost el 1940 i dedicat al cèlebre concertista David Oistrakh. Tal com subratlla l'autor de les notes al programa, Joaquín Guzmán, esta obra "és una peça d'incontestable exhibició virtuosística; les seues sonoritats evidencien des de l'inici la captació de gran quantitat d'elements del folklore del país d'origen de Khachaturian". Per últim, la Simfonia núm. 8 "Incompleta" de Schubert és l'obra simfònica més popular de l'autor austríac i és considerada com un punt d'inflexió en la història del gènere que trenca els motlles de la forma clàssica, per a iniciar el romanticisme.

Disposem de material gràfic.



VLC

València, miércoles 1 de febrero de 2023

Khachatryan interpretará el Concierto para violín de Jachaturián

La Orquesta de València y Liebreich estrenan “Alma Grial” del compositor valenciano internacional David Moliner

La Orquesta de València, bajo la dirección de su titular, Alexander Liebreich, interpretará mañana jueves Alma Grial, mística para gran orquesta del joven compositor valenciano David Moliner. Es una obra encargo del Palau de la Música, que en estreno absoluto será interpretada a las 19.30 horas en el Auditori de Les Arts. El programa se completará con el Concierto para violín y orquesta en re menor de Aram Jachaturián, interpretado por su compatriota armenio y artista en residencia del Palau de la Música, Sergey Khachatryan, y concluirá con la Sinfonía nº 8 en si menor, “Incompleta” de Franz Schubert.

La presidenta del Palau de la Música, Gloria Tello, ha destacado respecto al estreno absoluto de mañana que “fieles a nuestro firme compromiso de apoyar, pero no menos importante de difundir la nueva creación para nuestro público, estamos programando y estrenando en los últimos años, como nunca se había hecho, la obra de nuestras compositoras y compositores tanto en el abono como en el ciclo de cámara”. En el caso de David Moliner “es un autor valenciano de reconocida trayectoria internacional, que sigue en nuestra programación sinfónica la estela de otro compositor valenciano consagrado como es el caso de Francisco Coll”.

“Alma Grial” es una mística a gran escala para orquesta, que estructuralmente se divide en dos partes: Alma y Grial. Según el propio autor “Alma tiene varios procesos de ruptura mental, para desprenderse del cuerpo y ser plenamente ella misma, convirtiéndose así en espíritu. Cuando Alma se convierte en espíritu, entonces mistifica el Grial; Grial simboliza la nobleza más sincera del espíritu humano, sin egoísmos, vanidades o cualquier tipo de arrogancia”.

El director del Palau, Vicent Ros, ha incidido en que “el Palau de la Música tiene como una de sus funciones principales el hecho de dar visibilidad a los creadores y artistas valencianos, y este concierto es una muestra más que evidencia que seguimos en la línea marcada en nuestro proyecto”.

El Concierto para violín de Jachaturián fue compuesto en 1940 y está dedicado al célebre concertista David Oistrakh. Tal y como subraya el autor de las notas al programa, Joaquín Guzmán, esta obra “es una pieza de incontestable exhibición virtuosista; sus sonoridades evidencian desde el inicio la captación de gran cantidad de elementos del folclore del país de origen de Jachaturián”. Por último, la Sinfonía nº 8 “Incompleta” de Schubert es la obra sinfónica más popular del autor austríaco y está considerada como un punto de inflexión en la historia del género que rompe los moldes de la forma clásica, para iniciar el romanticismo.

Disponemos de material gráfico.